

## 【五代十國之政治與社會】

五代十國與春秋戰國一樣，是一個軍閥混戰的時代。這個時期只適合「強者」生存。

何謂「強者」？其一當然是處心積慮，逐鹿中原的軍人武將，成功「黃袍加身」的趙匡胤便是一例。另外一種強者就是滑頭逢迎，寡廉鮮恥的權臣。那個擅長「挾小慧以媚主」（王夫之語），歷事四朝，毫無愧色的「長樂老」馮道，可為樣板；要在亂世成為政治不倒翁，依違兩可，自吹自擂就是必要具備的伎倆。

南唐的李煜，算是這個時期下的「弱者」了。這個「生於禁宮之中，長於婦人之手」的皇帝，真的不知天高地厚，忠於本性，於形勢，既為亂世君主，但又處處表現對隱居的渴望。「倉皇辭廟，揮淚對宮娥」自是難免，落得終身愧欺、自責。

文豪穿上龍袍，多是衣不稱身：隋煬以鮮血築城，後主以眼淚洗面。過猶不及，都證明治國未必是學富五車的人可以做到的大事。

**試述五代十國時期，南北兩地域之不同。（12分）**

**【77年】**

### 甲、政治方面：

- A) 北方戰亂較頻，國祚較短，如梁、唐、晉、漢、周五代，凡八姓十三君，前後僅歷五十四年。
- B) 南方戰禍較少，國祚較長，如吳越凡五主，享國八十六年。

### 乙、經濟方面：

- A) 北方飽受戰火蹂躪，長安、洛陽，殘破不堪，人口稀少，經濟遭嚴重破壞。
- B) 南方處於長期安定，江淮久為富庶之區，中原人民避禍南遷，遂使南方得以發展成為經濟重心。

### 丙、文化方面：

- A) 五代君主多為胡人，殘暴尚武，鄙棄文教，中原文化受嚴重破壞。
- B) 南方君主則能保存文教，禮待文士，詞學漸盛。

**五代十國在政治、經濟、文學及對外關係四方面之情況對宋代有何影響。（12分）**

**【87年】**

- A) 政治：宋太祖鑑於五代武人專擅，廢立君主，遂行中央集權，強幹弱枝政策。
- B) 經濟：五代時，北方紛亂，經濟破壞，南方社會較安定，君主積極開發，影響宋代經濟重心南移。
- C) 文學：詞至五代，發展日盛，為宋詞奠下鼎盛之基礎。
- D) 對外關係：契丹助石敬瑭得國而獲燕雲十六州，國勢遂盛，影響宋代之北方邊防。

**試述五代十國之文化概況。（9分）**

### 【 8 1 年 】

- A) 五代時，北方政局不穩，且君主多為胡人，尚武輕文，故文化學術，萎靡不振。
- B) 南方十國，政局較安定，大量文士避難南來，使文風頓盛；加上君主提倡文教，禮遇文人，刻印經籍，故學術文化昌盛。
- C) 十國中詞人輩出，如韋莊、李煜、馮延巳，孟昶、歐陽炯等俱見稱於後世。繪畫方面，如徐熙，董源，黃筌等亦各有成就。

### 略述五代十國時經濟及文化的概況。（ 12 分 ）

#### 【 9 1 年 】

#### 甲、經濟方面：

- A) 黃河流域飽經戰亂，長安及洛陽殘破不堪，人民輾轉流徙，農業生產備受破壞，經濟凋零。
- B) 南方政局安定，戶口殷實，君主多興修水利，勸課農桑，故貿易發達，經濟發展凌駕北方。

#### 乙、文化方面：

- A) 五代時，北方政局不穩，君主多為胡人，尚武輕文，故文化衰退，學術不振。
- B) 南方政局安定，君主提倡文教，禮待文人，刻印經籍，詞人輩出，詞學興起。

### 試述五代政局特點及社會概況。（ 15 分 ）

#### 【 8 2 年 】

#### 甲、五代政局特點：

- A) 五代國祚均甚短促，最長之後梁亦僅十六年而亡。
- B) 君主多好戰嗜殺，又無治國之才，只有周世宗稍有政績。
- C) 五代多武人專政，軍將驕矜放恣，每有兵變擁立天子之事。

#### 乙、五代社會概況：

- A) 道德淪亡：如馮道事數主，不以為恥；又如張全義為媚朱溫，雖妻妾子女為其所亂，亦不以為羞。
- B) 民生凋弊：戰爭頻仍，賦役苛重，經濟衰落，人民生活困苦。

### 試述五代的政治特色和社會概況。（ 15 分 ）

#### 【 8 8 年 】

- A) 五代國祚均甚短促，最長之後梁亦僅十六年而亡。
- B) 五代君主多好戰嗜殺，又無治國長才，只周世宗稍有政績。
- C) 五代多武人專政，軍將驕矜放恣，每有兵變擁立天子之事。
- D) 五代社會道德淪亡，朝臣每事數朝而不以為恥。
- E) 五代時戰亂頻仍，賦役苛重，經濟衰落，人民生活困苦。

### 試述五代十國時期南北兩地在政治方面的差異。（ 9 分 ）

#### 【 9 6 年 】

- A) 北方五代互相興替，更迭頻繁，國祚短促，最長不過十餘年，最短只有四年。
- B) 南方諸國類同唐末藩鎮割據之局，各自據地稱雄，甚或同時並存，國祚有長達七十餘年之久。
- C) 北方軍人專擅，以兵變篡奪君位，擁立新君之事頻生，故爭戰不斷；南方政局相對穩定，戰亂較少，經濟、文化得以推廣。